



بازاری شد
۶۳-۶۲



کتابخانه مجلس شورای ملی
مؤسسه ۱۳۰۲

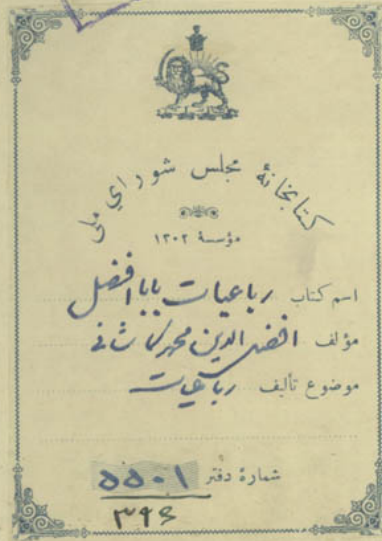
اسم کتاب رباعیات بابا فضل
مؤلف افضل الدین محمدی شافعی
موضوع تالیف رباعیات

شماره دفتر ۵۵۰۱

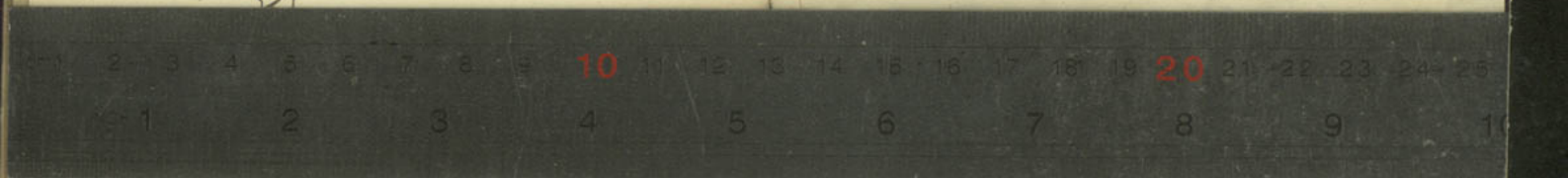
۳۹۶

۱۱۶

بازرسی شد
۶۳-۳۶



۱۰۱



115

116

بازدید شد
۱۳۸۱



بسم الله الرحمن الرحيم

ای آنکه دوا می در دستدان
درمان علاج مستندان دانه
شرح دل ریش خود چو یکم با تو
ناگفته تو صد هزار خندان دانه

انی که جهان رهبت می لرزد
این خلق بصدق خدمت میوزد
عقل و همت هر دو پیش تو
کین دولت و سلطنت بایر سازد

اتی تو که حال کشت حالان دانه
واحوال دل بی پروبالان دانه
گر خاست از سینه ملان شوی
در دم زخم زبان لالان دانه

ای لطف تو که سیکر بر خود را
و عفو تو پرده پوش بر رسوا
بخشای بر آن بنده که اندر زخم
بجز در که تو هیچ ندارد جا دانه

ای نیک نکرده هیچ و بد کرد
و آنکه بخلاف خودتش کرده

بر حق

بر غفوی کن مکیه که بسد کر نبود	ناکرده چو کرده کرده چون کرد
آنها که میقیم حضرت جاتاند	یادش کنند و برسان کرد
و آنها که شال مای انبسانند	دورند از وزان ببالش خوانند
از عرش خدا تابه ثری ملک خدا	در ملک خدا هر چه کند حکم رواست
کس را رسد که پرسد از حضرت حق	کین حکم چگونه بوده آن حکم رواست
ای صانع پاک جفت و همبستایی	در عرش مجید جا و وادای نیست
ای خالق ذوالجلال و رحمن و رحیم	هستی همه جای و هیچ جای نیست
ای عین ایت در چه بقائی که نه	در جای نه که ام جانی که نه
ای ذات تو از جا و جهت شنی	انهر بجائی و کجا سپنه که نه

ای دل تو ز بسج خلق یاری	مطلب
غزت ز قناعت و خواری	مطلب
ای ذات تو بر کل ملک نشسته	مطلب
کز جمل کانیات کافر کردند	مطلب
از رفته سلم هیچ دگر کون نشود	مطلب
تان با جگر خویش بغم خون کنی	مطلب
افسوس که عمر بر بوس میگذرد	مطلب
بر بیده دم بدم زیان می آید	مطلب
ای در طلب کوه کشتی مرده	مطلب
وی رلب بحر نشسته در خواش	مطلب

از روز

ای دل تو اگر زاهد و کریم بنشد	مطلب
کس بر سر رشته یقین نبرد	مطلب
ای با خوار معصیت هر کس	مطلب
کز لطف کنی ورنه کجا تاب	مطلب
ای دل تو اگر معنی دل بردا	مطلب
چون هر دو جهان بچشم معنی	مطلب
ای دل تو برادر ستمکار بر	مطلب
شما بنشین و خود غم خود بخور	مطلب
ای جمله خلق را از بالا و پست	مطلب
اور بعل خویش از غیبت	مطلب

بر در که عدل تو چه در دین	در خانه فضل تو چه بیاروخت
ایدل تو اگر راحت جان	و آسایش بد او نهان
از خود و زبان خلق دامن کش	از خود بطلب از دیگران
ای آنکه ز اول و ز آخر پاش	از قطره آب میکنی نفاش
مارا بهیشت و دوزخ یکا	مقصود من آنست که با من باش
از عالم صورت بمعانی بر	و در غم تن بش و مانی بر
از جان اگر از هر دو جهان دور	نزدیک بقاشوی بغنی بر
آنروز که مرکب فلک زین کرد	و از ایش مهر و ماه و پروین کرد
این بود نصیب ما ز دیوان قصا	تا راجه کنه نصیب ما این کرد

ای ذات

ای ذات تو در دو کون مقصود	نام تو محمد و مست است محمود
دل برب در یای شاعیت سیم	زان روی روان میکنم اردر
ای ذات تو محمود و محمد	وی اهل دو کون فتنه اندر
هرگز نپشد ز جرعه جام فن	مرجان که چشید قطره ازجا
ایدل چو طربناک نشا و آفتاب	جرم تو روانشت رواند
خواهی که ز دست دیو مرد بر	ماند پری را آدمی پنهان بش
ای صاحب ملک و جاه و جاه	بر خود بکش در سخا بهر کر م
بر روی زمین روی ز درویش	تا ز زمین بر تو شود باغ ارم
ای مطلق اگر بر کر جسته	حاصل کنی معرفت یزدانی
خردا که علایق بدن قطع شود	در ظلمت جمل جاودان در

ای خواجه اگر کار بکامت بود	یا خطه جاودان سبب بود
خوش باش و غم که بهکامت بود	فلک شود احرص تمامت بود
از سر فلک بچکس آگاه شد	کس را پس پرده عدم برداشد
زین راز نهفته هر کس خیر	معلوم نکشت و قصه گوید
ای کرده سر خویش پراز کبر	معلوم نشود که تو چند بینی
ای خواجه منی کن که تو چو منی	انصاف نباشد نه از نظر
انها که خویش در کاندکند	می پسندارند ولی ندانند
هر که که بداند که ندانند	لیکن چون ندانند که ندانند
ای پاشی بر سر هلاک زده	دی دم همه از خلعت کوه

و آنکه

و آنکه بهر انکشت اریادت	در عرق و صب ماه فلک چاک زد
ای تاج لشکر ز شرف بر تو	دی مبتدا عالمین ز خاک زد
در خطه کون هر کجا سیلطان	بر خط تو سر بخت ده شد چاک زد
ای بنده اگر خند اریادت	از کبر و منی پاک برون ای از پود
نیال همی کریه و زاری میکن	کونال از ارعاشان واردود
از آنکه بضاعتش قناعت بد	هر چیز که کرد و گفت طاعت بد
زینهار تو لاکن الا بخت بد	کین رغبت خلق هم دو ساعت بد
اسرار مرانسان تو اندر جان کن	واجب ال مرار خویش هم پنهان کن
کر جان و دلی مرا چه جان پنهان کن	این کفر را پیر و ایمان کن

آنکس که سرت برید غم از تو	آنکس که سرت برید غم از تو
و آنکس که ترا بار دهد بار تو	و آنکس که ترا بار کند بار تو
آن لحظه دلت ز محنت آباد شود	کان چو که داری همه بر باد شود
دشمن ز تو کمرش شود غم چو	چه بهتر از آن که تو دلت شود
یوچرخ چه دارم که زین بستانی	منش شده ام هنوز میر بستانی
فیروزه ز دست عافیت بستانی	در صف نیکین ابله بستانی
ای آمده از دوا کون ذات برین	دی مدحت اصطفا از جنت
از برد و جهان غرض تو بودی	افندم که ز امر کاف پیوست
آنرا که تو گوی بدان کل باشد	آن صاحب ذوق الفقا رو دل باشد
هر دل که بدوح اوز بان کشت	چون غمچه دمان او پر از گل باشد

از باد اگر سبق بری در تری	چون خاک اگر نزار ز تری
چون آب محبت عملی تری	آتش ز برای خویش می آگیزی
ای اصل وجود تو رکنی تری	تا چند کنی درین جهان کبر و منی
در پله اعمال خود از راه حسی	خود را نظری بکن که تا چند کنی
ای صرخ و فلک سگری تری	بیدادگری شد درین تری
ای خاک اگر سینه تو بگفت	بس دانمیت که در سینه تری
آنرا که ز کار بد پشیمانی تری	با داری ز لطف ز دانی تری
عافل شدن و دل بجهان تری	خیر غرضی و عین نادانی تری
آن دل که ز مهر و کین بریدگی تری	وان دیده که کفر و دین کی دیدگی تری

دائیس که را غار زور انجام چو	فاز شد و خرقین نوزید کجا
انما که ز مجو و جنس یافته اند	از جمل کاسینات سر تا شده اند
در یوزه همی کنند ز مردان نظری	مردان همه قریب از نظریا
ای حرج و خلعت ز هر شانی تا	خون از دل و دیده ام چکانی تا
از بهر کی لقمه که آن روزی است	سرشته بعالم دوانی تا که
ای عمر عسیر و دایه در جمل	در بخیری کار اجل داشتید
اسباب دو صد ساله سگالیده	تأیافته از زمانیکه مهمل
ای لطف تو از کمال خانای همه	هی دانت تو از علوم دانی همه
جانی بد و نیک که پیدا و نهان	چون دیده صانع تست دانی همه

اول

اول ز کوناست عقل و جان	و ندی او نه خلعت گردان
زین جمله چو بگذری چهار کاره	بس معدن بس نبات و چو
ای دل سر و کار با کرمیت تیر	لطفش چو بخت اقدیم است تیر
از کرده و ناکرده و نیک و بد	بی سود و زیانست چو بیام است تیر
اکس که درون سینه را دلیند	کامی و زلفت و جمله حاصل شد
علم و ورع زهد و تقوا و طلب	این جمله رهند و خواجه نرسند
ای دل ز غبار جسم اگر پاک شوی	تو روح مقدسی بر افلاک شوی
عشرت نشین تو و شر مستبان	کاشی و میقم خطه خاکت شوی
ای دل ز شراب جمل مستی تا	هی نیت شونده لاف مستی تا
هی قطره بهر غفلت از ابر نه	ترداسی و هوا پرستی تا کی

ای دل متوج بختی نویسن	افعال بد خویش فراموش
شیر اجل است در کین حاضر	در بنده شیر خواب خروگوش

انها که کنند دعوی مسلم	کونید ز علت و معلوم سخن
کس نرسد بر این چرخ	صل می شود شکل این بی

آن کیت بخت تو کرد از خبری	یابی تو ز روی تو ناید اثری
زین خانه تاریک نمی شاید	بی روشنی تو کرد گویت کردی

انها که کهن شدند و آنها که نوند	هر یک براد خویش یک یک بوند
این عالم جهان کس نماند جا	رقیم و ره پیم و دیگر ایند و رند

آدمه بیار از شد و دق غار	دیدم لکی نشسته بر سینه بار
--------------------------	----------------------------

ارتم

ای غم است لگ بر سینه بار	هر کس که ستم کند ستم بند بار
--------------------------	------------------------------

ای نوحه نامه الهی که توئی	وی آینه جمال ساهی که توئی
بیرون ز توفیت هر چه در عالم	از خود بطلب هر آنچه خواهی گوئی

این کبر و منی ز سر بدر باید کرد	انگاه بکوی ماکد باید کرد
دنیا داری و آخرت مبطی	این ناز بخانه بدر باید کرد

از ششم عشق خاکت ادم	صدقه و شور در جهان حال شد
سرسشته عقل بر رک زدند	یک قطره سحر و چکید و نامش د

از معدن خود اگر جسد افشا	انچه بیکه که خود کج افشادی
در خانه خود چند ایراکم کردی	ز آن در ره خانه چند افشادی

ای خواجہ اگر ترا بہشت پیوست	خیرات بکن اگر ترا دست پیوست
خیرات چو کردہ بر دایم با	در خانہ اگر کس است کجاست
از تن چو برفت جان پاک سو تو	وہ خشت نهند در مغاک سو تو
و انکہ ز برای خشت کور دگران	در کالبدی کشند خاک من و تو
از حمد خلق را ز بالا در پست	آورده بفضل خویش از بہت
بر در کہ عدل تو چو دیو پرست	در خانہ غفلت تو چو ہشیار و پست
از کبر و ابر پیچ در سر جو سی	از کبر بجای رسد بچکی
چون زلف تبار شکستی حاصل	تا حید کنی ہزار دل در نفسی
افسوس کہ کار پختہ خانان	اسباب تمام نامان دارند
انہا کہ بہ بندگی نیست لیشد	ارزوز کنیزک و غلامان دارند

ای دل

ای دل مطلب زد و گران	بشر تو دباش بہر در دلی مجرم تو
شہا بنیشین و خوشین تو غم تو	و رہمت آرزو کند ہم تو
ای بر سر رہنشتہ رہ مطلب	و رود پر غبار رہ مطلب
در چاہ رخندان تو چون یوسف	نمودد لوتوشی یوسف و چہ مطلب
ایدوست کرت ہوس کند و	بکریز چوسن ز مردم شیطانی
در گوشہ خویش باش رعیت تو	خارج بنشین و پای در دامن تو
اروز در این زمانہ کم گیر دوست	با مردم این زمانہ یاری نہ گوشت
باہر کہ بدوستی ترا کجاست بدوست	چون در گری و سمن جان تو بہر
ایدل بچہ غم خوردت آید پیشہ	وز مرک چہ ترسی چہ در پیشہ

کرز آنکه با خوشی بر بندت بخا	نوشباش که رستی از هزار بند
ار آمدن در فتن با سودی کو	وز تار امید عمر با پودی کو
از روزن چرخ جان خدیرا	میوزد و خاک میشود دودی کو
اهدات زمانه را چو پایانی نیست	و حال جهان را سر و سامانی نیست
چندین غم سپیده به خود راه ده	کین عمر غریز چندان نیست
امروز غیب خود کسی نیست	امس که خلق غم فردا نیست
امروز بخار رفته ام آنکه فردا	فردا است که کردی چک نیست
ای خیر از بود و نماند بود روان	عاقبت در میان مطالب سود و زیان
پروردن تو بهلال جانست از آن	در کاستن تن است افزودن

انور اعلی از زن و مستیزند	مردانه در آرزوی خویش پیوندد
هر چیز که هست بند است قورا	ببند چگونگی روی بند بر
ای عشق تو محفل با سطر اگر د	و می خیزد و لعل کل ستر اگر د
ایجان ز برای خدمت درگاه	خود را از جهانیان مستر اگر د
ای دل بجزدی زرقی کلام	خود را بهر آن بود که جوی کاجی
تو در دفران میثب بر ده تو	در صحبت وی کجا رستی با غمی
امس که در خیال خوابیم	پوسته بکار ما صوابیم همه
در پرده طلبت بجا میهم	از شوی نفس در غدا میهم همه
از گردش این سپهر ناسد غم	جایست که جمعه را چنانند بد
چون نوبت دور تو رسد آن	می نوشی بخوشدلی که دورا

ای آنکه خلاصه چهار ارکانی	بشنو سخن ز عالم روحانی
دیوی دودی و ملک انسانی	بانت بر آنچه غیبی است
ان عقل که در راه سعادت پو	هر لحظه ترا بصد زبان میگوید
ز تبار که دار تو فرصت که نه	زان تره که بدرود و دیگر رود
ای دل ز غم جهان که گفت خوش	یا ساکن عشوه خانه گردون شو
دانی چکنی چو نیست سامان مقام	انکار دور و نیامدی سیر شو
امروز در این زمانه غم سگ	یکدورت گیری که نیکو دشمن
با تماشای ازین گردیم دامن	با تو نشستی خوشبختی من دانم من
اول قدم از ره ازایش باشد	پس بدم از عیش عایش باشد

درست

درستی راه قدم سست	ز تبار که بعد از ان کیان
آن نیست جهان جان که نند	وین نیست ره وصل که سران
ان چشمه که خضراب حیوان	در کشور است لیکن انباشت
ای دل تو داده چند از غیبی	نه طالب سبیل و نه ماضی باش
شدت تو یکی و ده مطلب	آن ده که ترا دهد تو خود قاضی
اول دل من به امانت سپرد	کشم بر رسم فزیرل وصل تو زد
کامی و برفت راه در دیابو	چون پای به پس کشید بوجش
از بهر غار خنده در دین آرد	بزم بهر زکوة بر جبین چمن آرد
مستوجب حل کرد و انگاه	از خد زدنش ترک ز باطن آرد

از روی تو شد دل	من خود رخ تو بدیگری گزینم
در تو گم صورت خودی	در خود گم همه تورا می بینم
ای آنکه شب و روز خدایا	گوری کز از خویش جدا
حق با تو بهر زبان سخن میگوید	سر تا قدمت نم گزاید
از آنکه بروز کار بند در گیت	تو که پسرش نام نمی گزینی
جانی شد و بیدار در روز نهان	دیکی شد و آینه در روایت
این قافله عجب میکند	در باب و می کرد و طرب میکند
شغم فردای حریفان	میش آریا که شب میکند
ای در خم چون محض همچون	چپ پیچ و راست سیر و پیچ
اکس که ترا می کشد اندر گیت	اوداند و اوداند و اوداند و اوداند

اجرا

افرا پس سال که در می سوزد	بشکن آن روانیدارد
چندین سرو پاشی باز میگرد	از بهر چه ساخت از برای
ای آنکه خبر نداری از غلام	هر دم بنشین که فارغ از غم
ما بهم دل و دمه ما است که	به هم دم دم ما دم دم دم دم
انها که در آمدند در جوش شد	شقه ناز و طرب و نوش شد
خور و پیکار و دلهوش شد	در خاک ابد بگویم آغوش شد
ای آنکه ز تو زانیه پرسید شد	در دست تو دشت و کوه در می شد
حسرم شد که مرغ اندر تله شد	اکا خیمه که کرک اندر گله شد
انها که قتر از کار با داد بستند	بر کس در اختیار نکش بستند

پر و لولش

شیطان بهر در افتاد و شد
شیطان طلب که دادنی داشتند

ای خق دو کون ذکر گویند
وی جمله کانیات پونید
هر چند بگوشتش توان بر
تو با همی و همه جویند تو

ای آنکه تو طالب بند ای
اول بخند چون بخندانی
از خود بطلب که تو جده انت خدا
که قرار نمانی بخندانی خدا

الکون که دلم عشق محروم شد
که بود ز اسم او که مفهوم
الکون که همی بشکرم از دوی
عزم گذشته و هیچ معلوم

از کفر با سلام برون صحرا شد
ما را ایمان آن فضا شور شد
عارف چو بدین رسید نه راه
نه کفر و نه اسلام و نه انجا جا شد

ای طبل

ای طبل بلند بانگ و دریا
نی تو شمر چو بد سر کنی وقت
روی طبع از خلق بهیج از مرد
شیخ نزار دانه در دست تیغ

از بی درمی رسیده غلغله
وز پر درمی رسیده قارون
که از سب مال کسی بهبود
این را بفلک بردی و از ابد

از دفر عسیر پاک می ماند
از دست اجل هلاک میاید
ای سانی خوش لقا تو خوش
ابی در ده که خاک نمی باید

ای خواجه تو خود جو دده بانگ
زمن ره بجا رسیده باشم
زبان جوعه کران سپهر سرگردا
یک قطره تو کی چشیده باشم

افضل در دل میری اخرد که
عمریت که راه میروی منزل کو
شرمت باد از خلوت خلوتیان
بغفا دو چله داسی حاصل کو

از پیر و چهار ما در زادم	انچه اصلم در خار شش نیامد
از بخت و دوست منبش	من در کف این گروه چور
از خبر هر آنچه که بد بود گذشت	بگذشت چنانکه بگذرد بد گذشت
تا من باشم غم دور و دور بخورم	روزی که نیامده است روی که
انها که بنام نیک میخوانند	افعال درون بد میدادند
که ز آنکه درون برون بگردانند	ستوجب آنم که بسوزانند
از عالم کفر تا بدین یک نفس است	و ز منزل شرک تا یقین است
این یک نفس عزیز را خوار بداد	حاصل ز همه عمر همین یک نفس است
این توبه بین که در جهان است	خلق از سود در میان افتاد

به زبان نبود که با کف ری میگردم	ای دای بر آنکه در میان افتاد
انها که میقیم عالم جان باشند	و در طلب وصال جانان باشند
بایر که بدوستی سپارند قدم	در غیبت و در حضور یکسان
افضل چه نشسته که یاران	ماندی تو سپاده و سواران
در باغ ماند غیر زاغ و زغی	سیمین بدان سمن خندان
افضل تو بهر خیال مغرور شو	پروانه صفت گشته بر نور شو
از خود بینی تو از خند او دور	زرد یک خدای و خند او دور
افضل دیدی که انچه دیدی	و ز بهر چشمتی و شنیدی
سر تا سه افاق دو دیدی	این تیر که در کج خدیدی

ای ذات نمریت بر آرد	بر خاک در تو کرده ارواح خود
چون قطره شب نیست بر یک گلی	از راه عدم بر آنچه آید بوج
ای در طلب آنکه بقا خواهی یافت	وقت دگر از فوق سما خواهی یافت
بانت خدا و عرش است	با خود چو نیایش کجا خواهی یافت
انها که زمین زیر قدم فرو بردند	و ند طلبش بر دو جهان پیوستند
اکاه غی شوند از ایشان که	زین حال چنین که هست
انان که در این مریه منزل دارند	ز انبت هنوز پای در گل دارند
وانان که دلی عاقل و بخردمند	سلطانی هر دو کون حاصل دارند
ای دل تو ز مردی نشانی	و ز دیده بجز اشک نشانی
در از روی دمی که با خویش	یاران همه آیند که شان بی

با حاشه رام باش با خود	از خواب کرانه جوی در خود
جام من میوای آرد فلک	چون نوش کنی جرعه
از فضل چه حاصل بجز از خود	افضل چه کند که فضل تو ان
مان پاره چه در دست سکار	مشکل بود از سکان مان خود
ای تازه جوان بشو ازین کهن	کین نکته که هست مایه غر سخن
یاری که در او معرفتی میکسیر	کاری که در او منفعتی نیست کمن
بیا و جلال در میان قیوم	و ز عالم تن بعالم جان قیوم
عمری شب و روز در فکر بودیم	سیر کشته در آید هم و حیران قیوم
بر خیز که عاشقان شب راز	کرد در و بام دوست پرواز

هرگاه که در ی بود شب دریند	الاد و عاشقان شب باز کند
بی لطف تو ضایع شده تبر خرد	کم کرده رو معالمت سپهر خرد
لطیفی کن و بلطف خود بسته بد	دیو اطمینم برنجیر خرد
بادل کفتم سماع و نایضنت	اسباب زروسم سر اسرنت
گیرم که همه ملک جهان زان شد	با خود چه فی بری بگوچت یثنت
بی ایکی از چه کس سرایه ما	بایت نو و خلع پایه ما
انجا که صفا و روشنی دار کار	خورشید شود چو زره دریا
بردار از پیش پرده خود خدی	بر تنیک و بدی که بی از بنودی
ایس سزای تو در خود بنودی	تو نیز اگر نمی کنی خود بنی

بازنده

بازنده دلان نشین و چون	حق دشمن خود کن سلیم کن
خواهی که منزل سلیمان کنی	از اربان درون موری کن
مادات نهاده در صغایتم همه	عین خرد و خنده ذاتیم همه
نادر خفتم در مقامیتم همه	چون در صفت عین حیاتیتم
بر هر که حسد بری ایسر شود	وز هر که حسد و خوری ایسر شود
ما بتوانی تو دستگیری میکنی	کان دست گرفت و دیگر شود
بودن ز چنین جای تماجد کنم	و سباب حیات را تماجد کنم
من را مش می این چهار کن	سیراده ام سیر من اینجا کن
بادل کفتم که ای دل عود کنی	صراف سخن باش و سخن کنی
خواهی که ترا اب رو در رجم کنی	باده و ست نشین و نیکی کنی

بیت	بیت
با دل که کشد که ایدل احوال تو	دل دیده بر آب کرد و بیا که
دانی که چه باشد احوال کی	کو را براد دیگری باید نیست
با صبح و فلک ز دودوی بازید	دستی دوست بر دم و بر و نایک
چون باز گفتم خود بی تا زیدم	دستی دل و دیده در بنایک
با هست مردیم در ره صراحت	ارایش مرد عقل و جان و است
دون دون باشد اگر همه کج	سک سبک باشد اگر چه در طوطی
پوشیده رفته ازین جامی چند	نارفته زه صدق و ضحاک چندی
گرفته ز طامات الف لامی چند	بدنام کننده بگو نامی چند
باشد که باندیش و نیام در	خود را بدر اندازم ازین دایه

تدبیر است

کرمه بپ

کرمه بپ این قوم ملایم گرفت	بریک زده دست عبرت است
بالا مطلب بچکس بش نیست	چون مرهم نرم باش و چون
خواهی که بچکس تو بدتر نشد	بدخواه و بد اندیش و بد آلود
با در دشمنی نیست که در مانی نیست	با عشق یقین است که جانی نیست
احوال بجهان که دم بدیگر	لک نیست در آنکه حال کردلی
به اصل و که چه خواهد کرد و کند	فرقی کند میان دشمن و دوست
کرد ایراد کوزه ز کو بر ساری	از کوزه بر و همان ترا و که درو
بیگانه اگر و فاکند نویشت	و در خلیفتن جفا کند بد اندیش
کر ز مر سو افقت کند تر یاق	در نیش مخالفت کند نیش

هست

نوش

بادلق بود و با کلاه ترکی	سوسته کلاه ترکی بی ترکی
دعوی چکنی که هر سه وی جلال	ننه غلطی ز راه آن سوترکی

باید که تو دیشم مقه نم زنی	سرشته کار خویش بر بزم زنی
خود را زنی بفش زنده دل	تاگاه دمی زنده که تو دم زنی

بیزان نبود که برک غولت زیم	چشم از بد و نیک خلق پیش اندام
تا آخر کار خویش معلوم کنیم	آنکه بحدیث دیگران پردازیم

بر مرکب جانت سوار اند	بی جان نبود هیچ بکار اند
چون جان رود آنگاه برمی تو	یک جانوری و صد هزار اند

بدخواه کن هیچ مقصد نبرد	یک بد کند تا بخودش صد
من نیک تو خواهم و تو بد خواهی	تو نیک بد بینی و من بد رسد

باز

باز بازار اهرانچ هستی باز	وزر کافره و کبر و بت تری باز
این در که مادر که نوشیدی	صد بار اگر توبه شکستی باز

بی طاعت حق ملک زده آن مطلب	بی خاتم اولک سلیمان مطلب
چون عاقبت کار اجل خواهد بود	از ازل دل هیچ سلمان مطلب

مش اندیشی ز غایت بر سر است	پیش و پس کار را نباید گریست
از فتنه و غر و بغض باید گریست	تا باز نیاید ز پس خنده گریست

بر کردش روزگار تنه و بر	چون جای نشست فیت بر خیزد
این جام پر از زهر که نامش بر	خویشش در کش و جرحه بر جهان

سری سر راه نیوانی دارد	کمان رخ برنگ آبی دارد
------------------------	-----------------------

بیش

بام و در چار رکن دیوار وجود	ویران شد و روی در خرابی دارد
پوسته دلم زیش خویش نیش	از جور و جفا و نصیبش اینست
بیکانه بیکانه نذار دکاری	خویش است که در پی شکست
تا بود من از بود تو آمد وجود	بی بود تو بود من یک خواهد بود
تا بود تو بود و باشد و خواهد بود	تا بود مرا زوال کی خواهد بود
رکس از دل دانه نیم فاشی	در ز فاش خ بقا خواهد است
تا از دم عی شده ام ز بیکان	رک ابد از وجود ما دبست
تا داروی درد تو مرا در مان	پستیم بلندای شد و کفر ایمان
جان و دل و تن هر سه چنان	تن و بشد و دل جان شد و جان

جان شد

باروی

تا روی زمین و آسمان خواند	حیوان و نبات ز و روان خواهد بود
تا بر سر چرخ اختران گیرند	نفسه تو خلاصه جهان خواهد بود
تا خدا و دمی و دال نامت کرد	عشرش و فلک و کعبه تقا
اکنون که بر بهری امامت کرد	سر ما سرافاق غلامت کرد
تا دل ز علایق جهان خرسود	برگز صدف وجود تو نشود
پرمی نشود کاسه سر ناز سبک	مرکاس که سر نگون بود نشود
تا چند پی عیش و تنعم کردی	تا چند در سرای مردم کردی
در دایره وجود تو دایره ایست	زین دایره که بیرون روی کم
تا چند روی در پی تقلید و قیاس	بگذر ز چهار طبع و این پنج خوا
که معرفت خود از خدا سبطی	در خود نکرد و خدای خود را نشنا

تن سیر بشد ز کار و بیکار نشود	طبعست همان بر سر پندار
از مشرق خورشید صبح پیری بید	این خفته دلم گشت بیدار نشود
آره ز روی هیچ نسرل نمی	آجان ندی هیچ حاصل نمی
حال سکت کف از نادار نا	آصل نشوی بحال شکرت نا
آخبر بر آفتاب کل اندود	آخبر درین راه سفر پیون
آوراه نرقه از آن نمودن	آرنه که ز دین در درین
آول ز غمت شربت غما نخورد	در حق تو دم بدم بلا نخورد
مکن نبود که باید از خلعت وصل	پا آرکس و خاکس باو جیا نخورد
آبتوانی بهاش همان کس	بی آب شوی چو نیوری نان

ا ب ل

ک

کی تر ص بون خوری	تو بر سر
بهر هزار بره بر خوان کسی	
نای حسرت بخود پرستی گذر	تا در غم نمی وستی گذر
می خور که چنین سر که غم در پی	آن به که چو خواب تو بگذر
ماطن نری کرین جهان میرا	وز مردن و وز کندن جان میرا
چون مرک حقیقت چرا ترسم	من نیز ترسم از آن میرا
آخبر بخودی بصر از ده اتم	وز گفتن لا اله الا زده اتم
با کردن نفس را به هیچ تو	در کوی ترس بی مجابا
آمعکف عالم معنی نشوی	چون راست روان نگر نشوی
آطلع لباس هستی از خود کنی	شایسته خلعت بختی نشوی

تا در طلب کوه کانی کانی	تا زنده بوسل جاودانی
فی الجمله حدیث منطق ارشاد	بر خیز که در جستن انی انی
آدر طلب جام هایون بسیم	سرشته مغردان صاحب قیام
تا یک ورق از عشق تو حاصل	سید ورق از علم فراموشم
تا که سر جان در صدف تن تو	در آب حیات کوه بری صوفی
کو هر چه تمام شد فرا	بر طرف کوه کوشه سلطان
تا ترک علایق و عوایق کنی	یک بجه دست یسته لایق کنی
بالمه زدام لالت غری نئی	تا ترک خود و جمعه علایق کنی
تا ترک تعلقات دنیا کنی	چو لان سه اوقات علم کنی
تا جان ندی بخا دی شین	با حضرت حق سخن جو موسی کنی

نری

تا چند

تا چند جان مستمند ازیش	تا کی رنجمن پرگزند ازیش
بر چه از تو توان ستدیم کابلدا	یک نریله کو باش خدائیش
تا در تنی بجه چه داری آتش	برگزشتو تحقیق وقت تو خوش
تا را خوابی خطی لب لم در کش	کا نریکل دودوستی ناید خوش
تا خواص خند ایرتوار جان	بر مرکب عشق مرد میدان نوی
شیران جهان پیش تو رو به باد	کر تو یک نفس را فرمان نوی
تا سده عشق تو دور کو شمش	عقل و خرد و هوش فراموشم
تا یک ورق از عشق تو حاصل	سید ورق از علم فراموشم
تا در گوشم دو فعل دل دل باشد	لطیف همه از شه تو کل باشد

در مهر علی اگر بسوزانند م	در سوختنم بهین شکل باشد
آوازه قطره آب من	بسوختن من اگر بار من
شیر بود که آن تور انوار کند	بغض طمع و حرص و حسد کرد
آهنگی ای تن بشیرم کنه	یک خطه نیکو بدین چرخ نگاه
باموی سیاه آمده ناله عیند	باموی سفید سیروی ناله سیاه
تا هر سه و به بر آسمانند	بهر زمی عمل کی پیچند
من در عجم زمی که ایشان یوسف	به زاین که فروشد چو آمد فرید
مظن نبری که در جهان خواهی	این آب بر آید و آما خواهی راند
این گشته را طاعت دود بر آید	ما و تو را فریم چون خواهی راند
تا عرف	

تا عرف و دیده تو بر جسم یار	صد بند بلا دست قضا بکار
ای دوست بسینه غم بهیود و چون	کز پرده غیب آید بیرون آید
تا بتوانی غم جهان پیچ	بر دل منه از آنده ناله رنج
تو شش میخور و بخش که ایند صبح	با تو دبری که چه بسی داری بخت
چون هستی باز کاف و نون پیدا	اوست فون و کاف عین باشد
اورا چو مظهر صفایا	اشیا همه او داد همه اشیا
چشمی دارم که هست بر صورت	باید مرا خوش است چون
از دیده و دوست فرقی کردی	یا دوست کای دیده باید در دست
چرخ و فلک از بهر تو بگویت مکن	پیدا است که عز آدمی چیست مکن
خالق بودت تضم چو خلق از آری	کریدانی که تضم تو کیست مکن

نخست

چون کیش خصومت بی کشتی	چون مال طاقت در پیشی به
چون در دول از خوشین نویسد	بی نویشتی به است و بیخوشی به
چرخ خس خس خس پرورس	هرگز تو نکردی برادر دل کس
سپهر فلک تو را ایمن باد پس	ناکس کس سازی تو کس را کس
چرخ و فلک و ستاره گردیدیم	این محنت و غم که کس ندیدیم
نویس به هزار سال یک طوفان	من فرج نیم هزار طوفان دیدم
چون رفته ام عهد غمی دارم	بسیوده بستم در غم باید بود
عزیز ز سپهر مرا چنانم فرمود	چرخ رفته لقمه یزد که بچ بود
چندین غم مال و حسرت یافت	هرگز ندیدی کسی که جادو نیست

این

این نخستی که در وقت عاریتی	با عاریتی عاریتی باید زنیست
چون نمی تو محض استر بود	استی تو سر مایه انکار بود
هر کس که زخمتی ندارد بویست	کافه سیرد اگر چه دیند اربوب
چندان بر دایره که دولی بر خیزد	در است دولی ز سرودی بر خیزد
تواند شوی دولی اگر جهل کنی	جانی بر سپه که تو توانی خیزد
جزئی حکمی که یکم شاید نیست	حکمی که قرون رسد حکمی نیست
هرگز که است انجان میاید	وان جز که انجان نیست مایه نیست
جانی که در ملک نیست تو هر چه دان	دین در پر رافت و بلا آید دان
چون بر وقت از حدت هر چه هست	جای حدت و حادثه را بر بیدان

چون اشترت در قطاریم همه	چون شیر درنده در سکاریم همه
چون پرده ز روی کار ببارد اند	معلوم شود که در چه کاریم همه

نی که تر ز شاخ اشجار همد	ضعف ز صدف لؤلؤ شهوار همد
بر درکش افاد و بی شافه	تا صاحب لطف او کار بار همد

ملوای جهان غلام گینه است	دیبا ی جهان خرده پشینه است
از جام جهان نای تکی کوفا	صد جام جهان نای در سینه است

خواهی که درین زمانه فسرده کی	بیا در ده دین صاحب دردی کردی
این راه بخر خدست مردی بس	مردی کنی تو کرد مردی کردی

خوش باش که عالم گذران خواهی	روح از تن تو فسرده زمان خواهی
این کاسته سرا که تو در می جویی	زیر که گوزه کران خواهی بود

خوش

خوش باش که ناخوشی جهان نیست	یک ذره غم دیگر است نیست
کمال جهان تو جمله را پیشی	از سایه بخورشده است نیست

خوش باش مین شهر زبان تا	تا چند خوری غمان بود و نابود
آن در که در آمدی تو را چیزی	این در که بدر روی همان خواهد بود

خواهی که شود دل تو چون یا	ده خیز برون کن از درون سینه
که هر چه و غلم و حرام و غنیمت	بخل و طمع و حرص دریا و کینه

خواهی که هلال دولت کرد	در بند طمع باش و در بند
خواهی که شوی چنان که مردا	هر چه به روزه دان و بر شربت

خواهی که ترا زینت ابرار رسد	چنینکه کس دار تو از آزار رسد
-----------------------------	------------------------------

در محضر علی اگر بسوزانم	در سوختن من بچشم باشد
خوش باش که کار باک است	دین پس تیغ روزه و علاقت
تیروی غم از چرخ بخاری داد	آبای حقیقی بدامت باشد
خواهی که تور بار بود بر درگاه	بردار دل از خواسته نعت
جابه چه کنی که بود در نیکین و سیه	دل راست کن و بجای پوش
در کن و مکان نام بزرگ است	دین دین محمد و رسول الله است
هر تیره که آن سکه اندد زود	آن یکم حق علی ولی الله است
در هر سحر با تویی که ایم را از	بد در که تو بهی کیم خسرو نیاز
بی منت بندگان تو ای بنده تو	کار من سرگشته مطوم باز

در راه خان رو که قامت کند	با خلق خان ذی که سلامت کند
در مسجد اگر روی چنان رود	در عشق نذارند و امانت کند
در علی هو العلی الا علایست	در لام علی سر الهی است
در یای علی سوره حی القیوم	بر خوان و به بین که اسم اعظم است
در هیچ سری نیست که اسرار تو	گور اخبر از اندک و بسیار تو
بر طایفه کمره کاری درو	و انگاه بدست بچکس کاری
ذاتی چه نیرند این طلب باز	تا کم شدن کان براه باز آیند باز
ذاتی که چرا دوخته اند دیده باز	تا با بهت در خود کند دیده باز
در راه طلب اگر تو نگو مانی	فرمانده این سدا می تو
اول قدم این است تو ادر	آخر قدم این است تو خود ادر

بود	دل شک شو تا که جهان خواب بود	از تو جهان نام و نشان خواب بود
بود	این جسم که نابدید کرد دور	تو روحی و روح جاودان بود
	در جستن جام جم جهان پیوستم	روزی نشسته شدم بی ماستم
پرسیدم	ز استاد چه وصف جام جم	خود جام جهان نمای جم باجم
	در کار کس این عقل بکارم	آراست کند کار بهم رسد
	از نفس خیال بد و لنگد	بر کن بت و کعبه کن تو این
	در ملک خدا تصرف آغاز کن	چشم و سر خود بعبادت کن
	سرو دل پر بنده خدا میدار	دو خود بکمر و فضولی آغاز کن
	در سطح دنیا تو همه دو دور	ما خدایان بود و ما بود خوری

کرد	از نایم خوالی که جوی کم	نایم که خور و چون تو به بود
	در ظلم بقول بحکس کار کن	با خلق خلق زنی و از ار کن
	فردا کوئی من چکنم او یست	این از تو به نشوند ز بهار کن
	دستار سر و سر نه هم بهم	گردند بهایک درم خیری کم
	سر تا سر آفاق بگردیدم زن	در حلقه کمان که آیدم خیری کم
	گر مغربی منی و روست بهم	آن تا کنی که نظری کوست
	تو دیده نداری که بد و درم	بور نه رست تا بقدم اوست
	گر کار تو نیکت به بد بهر تو	بور نه رست است هم بقصرت
	تسلیم و رضایتش کن و شاد	چون نیکت و بد قضایت بد

کرم که همه ملک تو صحن خواهد بود	آفاق تر از بر کفن خواهد بود
خوشش باش که عاقبت نصیب شود	ده که کفن و سه که ز زمین خواهد بود
گر سخت شوی جو نیر بفرارند	در نرم شوی چو موم مگدازند
گر گنج بشوی بخود کشند چو گنج	در رست شوی چو تیر بندازند
گر خلوت غزلت سرمایه تو	هرگز بصلالت نرسد پای تو
مانند هما محراب تا بین من	ارباب سعادت همه در سایه تو
گر بر سر شمشیر بنوشی مردی	در پرتع ز ما نهانوشی مردی
ان ذره که در راه هوا میگو	در راه خدا اگر بنوشی مردی
کم زن در دنیا که جوابت دهند	در کوئی خطا راه صوابت دهند
حقا که تو را تشنه برد ما	و آنکه بکشد تشنه که آب دهند

کرم

کرم که همه ملک تو صحن خواهد بود	آفاق تر از بر کفن خواهد بود
خوشش باش که عاقبت نصیب شود	ده که کفن و سه که ز زمین خواهد بود
گر سخت شوی جو نیر بفرارند	در نرم شوی چو موم مگدازند
گر گنج بشوی بخود کشند چو گنج	در رست شوی چو تیر بندازند
گر خلوت غزلت سرمایه تو	هرگز بصلالت نرسد پای تو
مانند هما محراب تا بین من	ارباب سعادت همه در سایه تو
گر بر سر شمشیر بنوشی مردی	در پرتع ز ما نهانوشی مردی
ان ذره که در راه هوا میگو	در راه خدا اگر بنوشی مردی
کم زن در دنیا که جوابت دهند	در کوئی خطا راه صوابت دهند
حقا که تو را تشنه برد ما	و آنکه بکشد تشنه که آب دهند

کرم که بدست عقل جانم بودی
اندر همه ارجح بدی بولا غم

اکنون که اسیر نفس نافرجامم	در عالم باد و خاکت سرگردانم
کیرم که همنار سجد آباد کنی	کیرم که همنار سجد آباد کنی
کیرم که همنار شب در آئی بنام	است بدینند که خاطری شاد کنی
که بدینسری و صفات نزل تو	وز کو هر اگر سه شنبه باشد کل تو
که هر عی نباشد اندر دل تو	مسکین تو و معیبه ی حاصل تو
که آه زخم تو در میان آبی	که کرامت تو در نهامی را پی
که مورچه دم زند اندر ته چاه	از دم زدن مورچه آگاه
که من ز می شبانه ستم همتم	که کافیه و کبر و جبر ستم همتم
هر طایفه من کجاست دانه	من زان خودم هر آنچه ستم همتم

کیرم

کیرم که سیلیمان بنی راپسری	بر مانده است جهان یگنری
کیرم که نیرمان تو شد دیو و پری	بگرید رست چه برد تا خود پری
مردان رهت که سر معنی بند	از دیده گوته نظران پنهانند
این طره تراست هر که حقراشت	مؤمن شد و خلق کافرش بخوانند
هر غی بودم بر پند از عالم راز	تا بو که برم ز زیر صیدی نفرا
اینجا چه نیافتم ری بهدم روان	زان در که در آدم بدر رفتم با
ز نهار در این زمانه که کیر بود	با مردم این زمانه یادی نه بود
هر کس که ترا بدوستی نمیکند بد	چون در نگری دشمن جان تو بمباد
سراسر آفاق جهان از کل با	سرشته عقل و روح قدسی در با
افلاک و عناصر و نبات و حیوان	عکس ز وجود و روش کابل با

سر رشته عمر همین کنیست	جز ذکر خدا هر آنچه گویم
خاکل ز قضا سازش و این	در خانه اگر کسی است یحیی
سرای عقل عاقلان کنیست	تو همیستی چون که جهان کنیست
با هم نفسی که نفسی دست دد	همیست حساب عمر کنیست
شادی و غمی که از قضا و قدر است	نیکی و بدی که در نهاد بشر است
با چرخ مکن خواره کاندز عشق	چرخ اند تو همسوار با چرخید
صیاد هم او صید هم او دانه هم او	ساقی و حریف می و پیا نه هم او
روزی تنفر می به جفای نه هم او	روشن کردم حاکم جهان هم او
صیاد ازل چه دانه در دام نه	مغنی گرفت و ادش نام نهاد

هر نیک

هر نیک و بدی که سرود در عالم	نمود میکند و بهانه بر عالم
صاحب نظران کاینه یکد کردند	چون آینه از هستی خود بخیزند
گر روشنی مبطبی آینه وار	در کس منکر تا همه در تو نکرند
صد سال بعلم و حلم در کار شد	لشتم که مکر واقف اسرار شد
ان عقل و عقیده بود و آن علم و عمل	معلوم شد ز هر دو نیز ار شد
عاقبتین چنین بسکد از دست	ایدر زری بجا ک بسیار دست
هر نیک و بدی که میکنی در شب و روز	نی و بجه بدان که در حساب است
فسر یا داین تنی بعیب الود	بر چشمم دلیر و بر کمر سرود
تا بود چنان که خلق را نمود	مانده آهنی بسم الوده

که تاج نبوت به یقی نبشت	که تخت سلیمان به لیلی نبشتی
نور و صفا معرفت نیستی نبشت	یار چه شود اگر مرانی بسبب

بر خطه بشیوه در کرمان خوانند	کو نظر آن که راه مانجی دارند
بر مرکب نفس بچهری رسانند	مردند و نه انند که در عالم دل

در سوخته از تو بخت لید چکنی	که با تو فلک بدی سکا لید چکنی
اقبال تو را کوشش با لید چکنی	در غمره شبی با کشت صفی

نه هفتی است که جمله کد استی	که کم که کر تخم هوس کاستی
چرخ است حق که آن که داشتی	بکد استی است آنچه در عالم هست

بر خاک درش کینه باری است	دل نونش و شرط جانکه آری است
شاید که کوبنده نوازی است	با اینهمه این من هیچ نغمه گفت

دعا

دل

دل معرفت تن پورست	در کسوت روح صورت زین
بر سر که آن نشان هستی دارد	یار تو نور دوست یا اورست

دارنده پو ترکیب چنین خوب است	بازار چه سبب فکدش اندر
که خوب نیامد این کو عیال است	در خوب آمد غرابی از بهر چه خا

دل گفت مرا علم لدنی هوسرا	تعلیم ما اگر تو را دسترس است
که هم که الف گفت در کبرج کوا	در خانه اگر گشت یخ و آب است

دل نعره زنان ملک جهان	سوسه وجود جاودان
سیکن خبرش داد که صیادان	سبه در پی او نهاده جان

در راه چند اگر پستی داری	در هر قدم آراسته کنی داری
--------------------------	---------------------------

دوست

بر هر چه به بر مراد دل خواهد بود	زان رنج شوی در از رنجی دار
در تو دگر و بدایت دوستی	در هر چه نظر کنی همه اوست بین
تو دیده نداری که به بینی او را	در نه ز سرست تا بقدم او برین
در دهر بھر کونست همه دارا	فر کردش روزگار سبز و خرم
کویند پس از سیاه رنگی نبود	پس موی سیاه من چرا
در عشق هر آنکس که مستور است	گوئی ز همه مراد ما دور است
انرا که تو آسوده بهی پسنداری	چون در نگرانی از همه بجز او را
و غوی تو باطلست معنی تو برد	فر و اقیانست چو غل خواهی برد
شرمت با داکر چنین خواهی زیست	تنگست با داکر چنین خواهی مرد

در صبطه

در صبطه غم زبنا سپه چند	سیر آمدم از سر زش غامی چند
کو قوت پائی که مرا گیرد دست	پایش اهل باز و دم کامی چند
دو شمع خرابات ز ایمان درست	ز نار مغانه در میان بستم حبت
شکر در خرابات زبنا می من	ز شمع بر انداخت خرابات بشت
در دیده دیده دیده بهیفا دم	جان از زده دیده بهیفا دم
روزی بسره کوی کمال امش دم	از دیده نادیده کنون از دم
دل در غم عشق تو آمان می نه	در عشق تو کس نیست که جان می نه
در بحر تو کم کشت سهرشته خلق	نور وصل تو چکس نشان می نه
در بادیه عشق دویدن چو شست	در عیب کن طبع بریدن چو شست
ایردی تو قفس میزند بر اظلا	دامن ز زبانه در کشیدن چو شست

در آینه جمال تن کن نظری	آ جان و دولت بیاید از تن بر		
خواهی که دل و جان تو شود	باید که کوشش کنی بر سحر		
در کوی تو صد هزار صاحب است	تا خود بوصول تو گردی دست		
راه ازل و ابد ز پادشاه است	خود را بشناس کیف اوصاف		
در دیشی و عاشقی در خفت بند	شاش همه حکمت و بخش بند		
هر کس که از ان شایخ کی میگوید	یک نیمه روز هر وقت بکینه چو شد		
در دام بلا نه تو باشی پان	پیشانی شیران تو خراشی پان		
کو من نه تو ام بی تو سخن نتوان گفت	چون من تو شد م شکفته باشی پان		
دلسوختن در سر کار ندانم	محراب بخون دنگار ندانم		

ایشان

ایشان شیب در از آری دانه	ترسم که ترادر و سپارند کن		
در حسد و چوچی پویش هتاس	کز غرقه نه امید فرایند نه هرکس		
چون پویش تن بود چه دسایه	چون پویش تن بود چه دسایه		
در دیش کی بود که کاشش نبود	کامی که نهد مراد کاشش نبود		
در آتش فقر اگر بسوزد شب روز	هرگز طمع نچه و خاشش نبود		
در دیده دیده دیده میباید	وزیر و جبهان کز دیده میباید		
تو دیده نداری که به سینه او	عالم همه اوست دیده میباید		
دل از من بچپ ره امان میطلب	پوسته شراب لاله کون میطلب		
فصل تو خورشید جهان و غم او	ناگاه اجل آمد جان میطلب		

در آینه خویش نظریه میکردم	ظهور آنچه در آن خود بنماییدم
کشم که کرمیت در دیده تو	نمودم و خود بخود نظریه میکردم
دوش آینه خویش بصیل دادم	روشن کردم پیش خود نهادم
در آینه عیب خویش چندان دیدم	عیب دیگران هیچ ندیدم
در کارگاه کوزهگری دهم دوش	دیدم دو هزار کوزه کویا و نمودش
این کوزه بدان کوزه جی کرد دوش	کوزه کرد و کوزه حسد و کوزه فردش
در ضعیف انداخته کردن چو شست	در مردم بدگفتی راه کردن چو شست
هر دل که در حقیقت حق نبود	آن دل هزار باره کردن چو شست
دعوی بس زبان خود بایستی	دانه هزار بیت کی نشستی

نویسد

نویسنداری یکشهادت رستی	فردا بودت خمار کانون گشتی
در حضرت او دگر زبان آریم	طاعت که بشب کی نهان آریم
نواهی زیل حرارت آسان کردی	نمان ده بجایمان که نمان آریم
دنیا طشت است و آسمان طلس نمون	باد طشت زمرطاس پر خون
بایکوشیم و دیگران میکوشند	تا خود فلک از پرده چو آرد برون
در چشم تو عالم از چه بسیار اند	مسکوت بدان که عاقلان نکر اند
بر پای لایب خویش بر پانید	بسیار چه تو شوند و بسیار اند
در عالم خاک خاک بیاید	در دست اجل ملک میاید
گیرم که تو سر فراز عالم مشد	آخر که بزیر خاک میاید

در راه چند آدو کعبه آمد منزل	یک کعبه صورتت و یک کعبه دل
تا بتوانی زیارت دلهای کن	بهر هزار کعبه باشد یک دل

در راه چند اگر تیزی داری	نهانخوری اگر مویزی داری
عینی بنود من از تو چینه طلبم	من خیزد ارم و تو خیزی داری

رغم سهر خوار محمود و سپه علی	کشم که چه بردی تو ز دنیای دلی
کشا که سته کز زمین و ده کز کرباس	تو سیرینی بری اگر صد چوسنی

را ایست در از و دور میاید رفت	ایجا اگر ت مراد برناید رفت
تن مرکب است تا بجائی برسی	تو مرکب تن شوی کجا میاید رفت

رو خانه بر دوش شاه ناکاه آید	ناگاه بنزد مرد آگاه آید
خرگاه وجود خود ز خود خالی کن	چون پاک شوی شه بنجرگاه آید

روزی

روزی که از آن گذشته است یاد کن	فردا که نیاید است فسخ یاد کن
برنامه ده و گذشته بنیاد کن	حالی خوش باش و عمر بر باد کن

راز م همه دنیای فلک میدانه	کان موی بوی درک برک میدانه
گرم که تو اینجا شش و پنجی داری	با دو چکنی که یک بیک میدانه

برنی

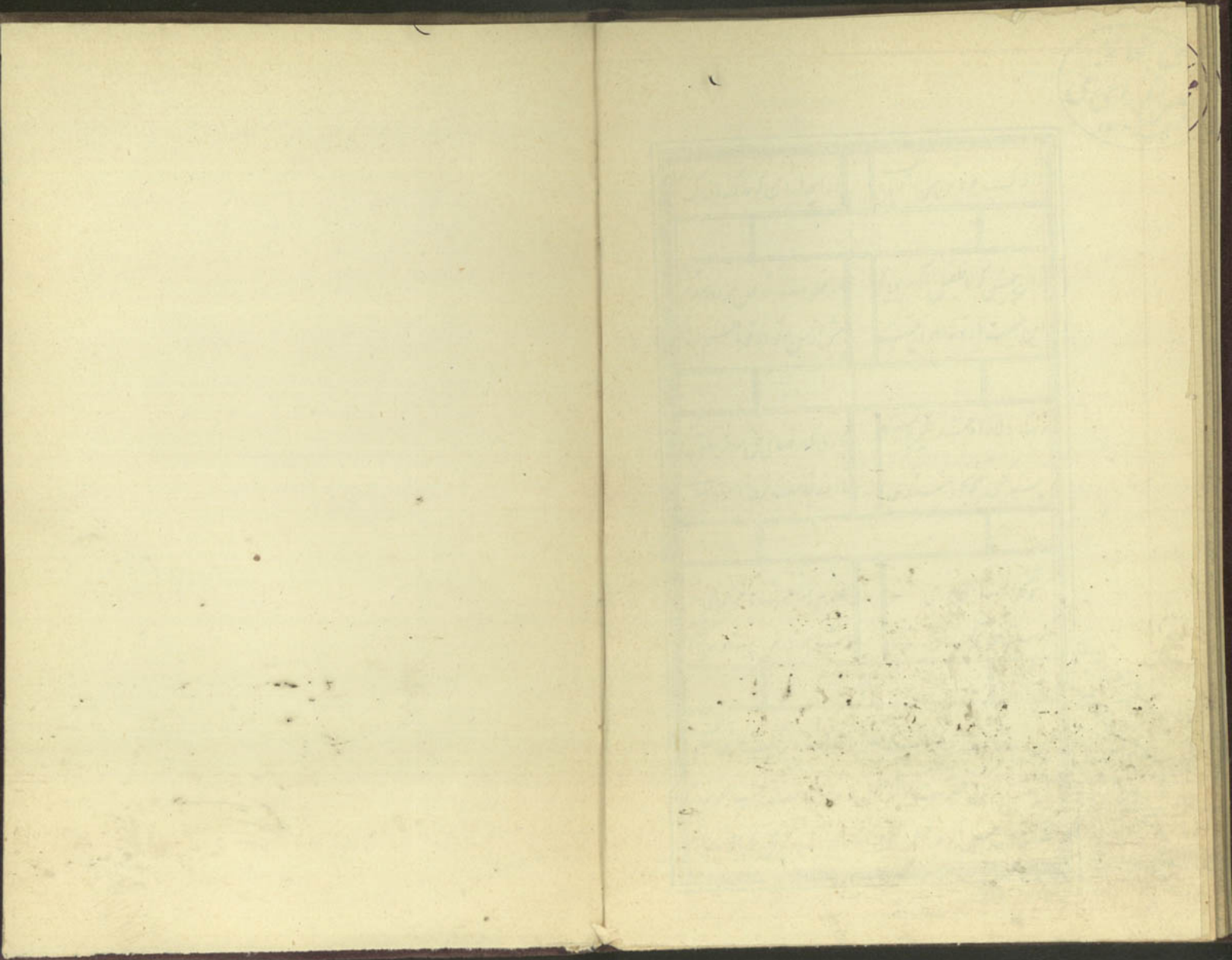
راز دل خود بدو بکشم نهفت	بیردن رخم کسے در ازارا گفت
من بودم دل راز مرا فاش کرد	راز دل خود بدل نیباید گفت

روزی که جزای هر صفت خواهد بود	فست و فلقه معرفت خواهد بود
در حسن صفت کوش که در زور خواهد بود	شتر تو بصورت صفت خواهد بود

زالایش دنیا اگر ت پاک برند	در وقت جمل مرا بر افلاک برند
----------------------------	------------------------------

از خاک بود تن من از عالم	بار اید آران که خاک با خاک
از این پیش که با طفل آدم بودیم	در خلوت خاص مرد و همدم
این صفت ما و قوه امر و نیت	پیش از من و تو ما و تو با هم بودیم
ز هزار دلازه خند اکر بدست	کاری که رضای حق در نیت بدست
نشد بکس آنچه خود نپسندی	آرد و قیامت نری دست بدست
مستمخر ابات ولی از می نه	نقد هم به نعلت و حریف می نه
در سینه خلوت منشی نه نه	اشیا همه در من است و من در نه
آه	
این رباعیات بدیع است نظر تمام انصاف مایات عارف معارف	
حقیقت پیر ربانی حضرت بابا افضل کاشانی است حسب الفرموده	
حضرت طبیب اجل اکرم عظم آقایی محسن الدوله در بر کل مکر افغانی نه سبک	

این رباعیات بدیع است نظر تمام انصاف مایات عارف معارف
حقیقت پیر ربانی حضرت بابا افضل کاشانی است حسب الفرموده
حضرت طبیب اجل اکرم عظم آقایی محسن الدوله در بر کل مکر افغانی نه سبک



خطی

خطی
۴